



# MATCH MAKER

Auf der Suche nach dem  
koscheren Mann

Ein Film von  
**Gabrielle Antosiewicz**

EINE PRODUKTION DER C-FILMS AG IN KOPRODUKTION MIT MISHMASH FILM UND SF DRS "MATCHMAKER" MIT FAMILIEN AMIACHE, BOLLAG & NEUFELD  
SCHNITT YVES SCAGLIOLA TON RETO STAMM MUSIK DOMENICO FERRARI KAMERA MICHAEL SPINDLER DRAMATURGIE GABRIELLE ANTOSIEWICZ, TAMAR LEWINSKY  
PRODUZENTEN ANDI HUBER & PETER REICHENBACH REGIE GABRIELLE ANTOSIEWICZ

MIT UNTERSTÜTZUNG VON BUNDESAMT FÜR KULTUR, STADT & KANTON ZÜRICH, KULTURFONDS SUISSEMAGNE, ISRAELITISCHE CULTUSGEMEINDE ZÜRICH, ALEXIS VICTOR THALBERG-STIFTUNG,  
WERNER UND GABRIELE MERZBACHER-STIFTUNG, BRAGINSKY-STIFTUNG, LANG-ARMENIEN-UND-ERNA UND CURT BURGAEUR, KIRCHENRAT DES KANTONS ZÜRICH, ULRICH BAR



C-FILMS

armenien  
FILM

www.FRENETIC.ch

AB OKTOBER IN IHREM KINO



# MATCHMAKER

## Auf der Suche nach dem koscheren Mann

Ein Dokumentarfilm von **Gabrielle Antosiewicz**



**Drei Familienportraits. Drei mal jüdisches Leben – so unterschiedlich, wie das Judentum nur sein kann. Und dazwischen die Regisseurin auf der Suche nach dem perfekten jüdischen Mann.**

Jüdin sucht Jude, Heirat erwünscht: Im Selbstversuch macht sich die dreissigjährige jüdische Regisseurin daran, in Zürich einen Partner zu finden. Auswahl hat sie nur gerade ein paar Dutzend. Um die Sache noch schwieriger zu machen, lädt sie die Kandidaten ein, mit ihr ein traditionelles Sabbat-Brot zu backen. Und während der Ofen läuft, gibt man uns in drei Familienportraits beeindruckend offene Einblicke in das jüdische Liebesleben, von Internet-Verkupplungsseiten über koschere Liebesgeschichten bis zum Geheimnis unter der Frauenperücke. Und am Ende liegen sechs gebackene Brote auf dem Küchentisch...



MATCHMAKER – AUF DER SUCHE NACH DEM KOSCHEREN MANN ist der dritte Film der Zürcherin Gabrielle Antosiewicz. Sie drehte zuvor BEYOND BEAUTY – FACING INDIA (2004) und VILLA CHRISTOPH (2002). Sie ist Geschäftsführerin der Produktionsfirma Mishmash Film.

